

Questo sito web utilizza i cookie per migliorare la vostra esperienza. Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie. [Informazioni](#) [Accetta](#)

MILANO

Ultim'ora ONLINE

Google Ricerca personalizzata

Cerca

Mercoledì 20 Gennaio 2016

Meteo

Seleziona lingua

NEWS & EVENTI

ULTIM'ORA

CRONACA

POLITICA

ATTUALITÀ

COMUNI

ECONOMIA



Home Page | [Pubblicità con noi](#) | [Disclaimer](#) | [Copyright](#) | [Galleria fotografica](#) | [Redazione](#) | [Newsletter](#) | [Contattaci](#)

Siete su: » [Home page](#) » [Ultim'ora](#) » **Perniola si chiede "come le cose diventano opere d'arte"**

Perniola si chiede "come le cose diventano opere d'arte"

Comune di Modena

Oggi, 11:45

Milano -

Il paesaggio artistico del XXI secolo è attraversato da svolte espansive e destabilizzanti che hanno modificato lo statuto stesso dell'arte. Questo l'oggetto della lezione del filosofo Mario Perniola, in programma venerdì 22 gennaio alle 18 alla Fondazione Marco Biagi di Modena. L'intervento di Perniola, intitolato 'Come le cose diventano opere d'arte', sarà accompagnato dalla proiezione di immagini. Si tratta del terzo appuntamento della rassegna aperta liberamente a tutti 'Impara l'arte. Introduzione alla ricerca contemporanea', promossa dal Comune e dalla Fondazione Cassa di risparmio di Modena e organizzata dal Consorzio per il festival filosofia in collaborazione con Galleria Civica e Fondazione Fotografia.

'Qualsiasi cosa può essere qualificata come arte - ha scritto Perniola - non importa se naturale o artificiale, organica o inorganica, reale o virtuale, astratta o concreta, trovata o costruita'. Osservando in particolare le strategie artistiche della Saatchi Gallery di Londra e delle ultime Biennali di Venezia, Perniola vede venire alla luce una svolta 'fringe' (il termine inglese si può tradurre come 'ai margini' o 'di confine') dell'arte, capace, appunto, di inglobare opere marginali o persino estranee ai suoi confini tradizionali: 'Nel momento in cui tutto ciò che è "fringe" può diventare istituzionale - avverte Perniola - si apre il problema della sua legittimazione e dell'autorevolezza di chi garantisce tale operazione'. Grande occasione per chi è rimasto fuori dai confini del mondo dell'arte istituzionale, la svolta attuale renderebbe infatti più acuto il pericolo di insulsaggini e più ardua la possibilità di fornire orientamenti non arbitrari. Mario Perniola, già docente di Estetica all'Università di Roma 'Tor Vergata', ha contribuito al dibattito sull'arte con numerosi studi e interventi critici. A partire da alcuni classici del pensiero contemporaneo (Nietzsche, Heidegger, Bataille, Klossowski), si è occupato dell'avanguardia, con particolare attenzione allo sperimentalismo narrativo e ai fenomeni del 'post-umano' nell'arte e nella sessualità, condensati nei concetti di simulacro e ripetizione. Da ultimo ha approfondito i fenomeni di 'artistizzazione' diffusa del tempo presente. Tra i suoi libri: 'Il sex appeal dell'inorganico' (Torino 1994); 'Disgusti. Le nuove tendenze estetiche' (Genova 1998); 'L'arte e la sua ombra' (Torino 2000); 'Contro la comunicazione' (Torino 2004); 'Più che sacro, più che profano' (Milano 2010); 'L'estetica contemporanea' (Bologna 2011); 'L'avventura situazionista' (Milano 2013); 'L'arte espansa' (Torino 2015).

La seconda parte della rassegna 'Impara l'arte', dedicata al lavoro di

Cronaca

Imposta pubblicità, Fraternità sistemi nuovo concessionario, Vimodrone

Cronaca

La M5 premiata "Transport Deal of the Year 2015", Milano

Cronaca

Classe della scuola dell'infanzia a metodo Montessori all'Istituto Breda, Sesto San Giovanni

Cronaca

Imu? tasi 2016 ? abitazioni concesse in comodato gratuito ai parenti di primo grado (comma 10 legge di stabilità? 2016 novità? in materia di tributi locali), Legnano

Cronaca

Consultazione pubblica sull'AGGIORNAMENTO del Piano Triennale per la Prevenzione della Corruzione, San Zenone al Lambro

Cronaca

[Visualizza tutti](#)

Politica

Aler, contrari alla proroga sul risanamento, Milano

Comunicati

Guerini: "Col coraggio dei nostri valori batteremo violenza e paura del terrorismo", Milano

Comunicati

PIROLISI A RETORBIDO: meglio tardi che mai! L'Assessore Terzi ci mette sei mesi a rispondere alla nostra interrogazione, Milano

Comunicati

Comunicazione anonima ai banchetti, Parabiago

Comunicati

Mirabelli: Questo è Governo del fare, subito fase 2, Milano

Comunicati

[Visualizza tutti](#)

[Inviaci un comunicato stampa o una dichiarazione](#)

Cerca

[Visualizza archivio storico](#)

Seleziona la categoria

Seleziona il comune

Cerca

Comuni

Seleziona il comune

Cerca un Hotel a Milano

Ricerca Alloggi

[Ricerca per nome](#)

Seleziona la tua destinazione

Milano

Data check-in

20 Gennaio '16

Data check-out

21 Gennaio '16

Visualizza solo alloggi disponibili

Camere

1

Adulti

2

Bambini

0

Tipo di alloggio

[Visualizza ricerca avanzata](#)

Cerca

[Tutte le Destinazioni](#)

Connettiti

alcuni artisti contemporanei, prenderà il via venerdì 29 gennaio con la conversazione di Guido Costa dal titolo Nell'atelier di Nan Goldin. Prevista sempre alle 18 e sempre alla Fondazione Biagi, la conversazione sarà accompagnata da proiezioni e filmati.

Ai partecipanti agli incontri di 'Impara l'arte' potrà essere rilasciato un attestato di frequenza utile come riconoscimento per il personale della scuola, per i crediti scolastici e per gli usi consentiti dalla legge.

Informazioni on line (www.imparalartemodena.it; www.festivalfilosofia.it).

Comune di Modena issued this content on 2016-01-20 and is solely responsible for the information contained herein. Distributed by Public, unedited and unaltered, on 2016-01-20 10:45:01 UTC

Original

Document: <http://www.comune.modena.it/salastampa/archivio-comunicati-stampa/2016/1/perniola-si-chiede201ccome-le-cose-diventano-opere-d2019arte201d>

[Fonte: Milano OnLine]

 **Ultim'ora, Cronaca
Milano**



Condividi su: 

Ultime notizie

- [Addio a Ettore Scola](#), Istruzione, Milano
- [Imposta pubblicità, Fraternità sistemi nuovo concessionario](#), Cronaca, Vimodrone
- [Bruno Cerella: The Big Night](#), Attualità, Milano
- [La M5 premiata "Transport Deal of the Year 2015"](#), Cronaca, Milano
- [Classe della scuola dell'infanzia a metodo Montessori all'Istituto Breda](#), Cronaca, Sesto San Giovanni
- [Ricordati i lavoratori della Franco Tosi deportati a Mauthausen](#), Attualità, Milano
- [Imu? tasi 2016 ? abitazioni concesse in comodato gratuito ai parenti di primo grado \(comma 10 legge di stabilita? 2016 novita? in materia di tributi locali\).](#), Cronaca, Legnano
- [Consultazione pubblica sull'AGGIORNAMENTO del Piano Triennale per la Prevenzione della Corruzione](#), Cronaca, San Zenone al Lambro

[Altre notizie](#)

Attualità

[Addio a Ettore Scola](#), Milano

↳ Istruzione

[Bruno Cerella: The Big Night](#), Milano

↳ Attualità

[Ricordati i lavoratori della Franco Tosi deportati a Mauthausen](#), Milano

↳ Attualità

[Financial Calendar – year 2016](#), Milano

↳ Attualità

[Calendario Finanziario – anno 2016](#), Milano

↳ Attualità

[Visualizza tutti](#)

Economia

[Nota del Consiglio di Amministrazione di Expo 2015 S.p.A.](#), Milano

↳ Economia

[Incassati 14,2 milioni di Euro per pagamento parziale bonifica area "Ex Sisas"](#), Pioltello

↳ Economia

[Chiusura riciclerie Piazzale delle Milizie](#), Milano

↳ Economia

[Comunicato chiusura](#), Milano

↳ Economia

[Aperta la SHOPPING GALLERY DEL SANT'ANNA di Como](#), Milano

↳ Economia

[Visualizza tutti](#)

Cultura e Spettacolo

[Web Radio al via](#), Arese

↳ Cultura e Spettacolo



Promotion Trade Exhibition,

Seguici su



Facebook Twitter Google+ Feed RSS Email



Newsletter

Iscriviti alla nostra newsletter

[Privacy](#)

 **Inviaci un comunicato stampa o una dichiarazione**



Gioielli e Orologi - Regali

Oltre 60 marche prestigiose di orologi. *TAG Heuer, Gucci, Omega, Baume & Mercier, Burberry, Montblanc, Hermes, Faconnable, Hamilton* e molti altri. Oltre 30 marche prestigiose di gioielli. *Gucci, Zoppini, Chimento, Moschino, Silvex, Morellato* e molti altri. Idee regalo, gioielli ed orologi di marca. **Scopri le offerte >>> . Spedizione gratuita in tutta Italia.**

